

Fauré Au cimetière

Andante. ♩ = 66 *dolce e sereno*

Heu - reux qui meurt i -

- ci, Ain-si que les oi-seaux des champs! Son corps, près des a -

- mis, Est mis dans l'herbe et dans les chants... Il

dort d'un bon som - meil ver-meil, Sous le ciel ra - di - eux. — Tous

ceux qu'il a con - nus, ve - nus, — Lui font de longs a - dieux. A sa

croix les pa - rents pleu-rants, Res - tent a - ge-nouil - lés,

simili

Et ses os, sous les fleurs, de pleurs Sont dou-ce-ment mouil - lés — Cha -

mf *p*

- cun sur le bois noir, Peut voir s'il é - tait jeune ou non,

Et peut, a - vec de vrais re-grets. L'ap-pe - ler par son nom.

pp

pp *cresc. molto*

f *declamato*

Com-bien plus malchanceux sont ceux qui meu - rent à la mé,

Et sous le flot pro - fond S'en vont loin du pa - ys ai - mé!

sempre f

Ah! pau - vres! qui pour seuls lin - ceuls — Ont les go - è - mons

verts, où l'on roule in-con - nu, tout nu, — Et les yeux grands ou -

- verts!

ff *dimin.*

dolce

pp

Heu - reux qui meurt i - ci, Ain - si que

les oi-seaux des champs! Son corps près des a - mis, Est mis dans

pp sempre
l'herbe et dans les chants. Il dort d'un bon som - meil ver-meil,

pp sempre

Sous le ciel ra - di - eux. — Tous ceux qu'il a con - nus, ve - nus, —

poco rit. *a tempo*
— Lui font de longs a - dieux. —

poco rit. *a tempo*